

## Der lachende Kirchturm

Klanginstallation für Außen – Kirchtürme mit Uhranzeige oder Glocke  
Computerprogrammiert, Lautsprecher  
Erstaufführung 2007, alte Kirche in Hausen im Odenwald  
CaBri, Brigitte Kottwitz / Carolyn Krüger

Das Kirchenläuten um 12 Uhr Mittag erinnert an die Türkenkriege im 15. Jahrhundert. Der damalige Papst führte diesen Brauch in der katholischen Kirche zum Dank für den Sieg des Ungarischen Königs über den Sultan Mohammed II. ein. Der Kirchturm mit Kreuz ist ein sichtbares Bekenntnis zu Christus und der Glockenschlag, ein Verweisen auf Gott. Er lädt uns zum Gottesdienst und zum Gebet ein. Nach kirchlichem Brauch sollte die Arbeit dann ruhen.

Auch wurden früher die Kirchenglocken bei Gefahren zum Einsatz gebracht. Sie warnten vor Brandkatastrophen oder bei Kriegen. Dies ersetzt man heute durch Sirenen. Das Glockengeläut wird heute elektronisch eingeschaltet.

Im Leben der Menschen des 21. Jahrhunderts werden sowohl Glockenschlag als auch Glockengeläut eher als eine Lärmbelästigung angesehen. Deshalb wird in der Nachtzeit (22 bis 6 Uhr) auf den Glockenschlag verzichtet.

In meiner Installation ertönt analog zum Glockenschlag ein Lachen, das sich jede Viertelstunde wiederholt. Heute, wo Lachen eher vermieden oder als Peinlichkeit angesehen wird, möchte ich an den Stellenwert des Lachens erinnern und zum Mitlachen animieren. Lachen ist ein Wir-Gefühl, das heißt, in der Gemeinschaft lacht es sich am besten. Es erlaubt uns in diesem Augenblick, kontrollfrei zu bleiben, um das Kind in uns wieder entdecken zu können. Somit wird die Zeiteinteilung der Uhr, die das Leben der Menschen in ihrem Ablauf regelt, zu fröhlicher Freiheit.

Als Vermittlerin des Lachens, als Lachtrainerin im Lachclub seit vielen Jahren, sehe ich die Notwendigkeit, den gestressten Menschen in spielerischer Weise an seine Wurzeln zu führen. Lachen schenkt uns eine innere Harmonie und eine friedvolle Einstellung zum Leben. Der Kirchturm in Stadt und Land könnte sich zu einer neuen Dimension öffnen.

Brigitte Kottwitz