

## CopyCat **Presstext**

Ausstellung/Installation im Raum des BOK in Offenbach  
CaBri - Carolyn Krüger und Brigitte Kottwitz

Eröffnung 11.10.2018

Dauer der Ausstellung 12.10. – 27.10.2018

Do + Fr 16 – 19 Uhr, Sa 11 – 15 Uhr

Soundperformance mit Carolyn Krüger Fr 19.10.2018, 18 – 19 Uhr

Das Künstlerinnenpaar CaBri präsentiert Keramik-, Video- und Klanginstallationen mit einem frischen Blick auf veröffentlichte und so noch nicht gezeigte Werke. Zum Teil wurden diese erdacht und geschaffen von einer der beiden Künstlerinnen, oder auch gemeinsam. Dabei feiern sie ihre Rolle als Trittbrettfahrer ihrer im Lauf von Jahrzehnten erworbenen Kunsterfahrung. Sie erfreuen sich an der Nachahmung und Neuordnung von künstlerischen Ideen.

Im Fenster der Galerie grüsst eine Videoprojektion mit aus dem Zusammenhang genommenen und neu kombinierten alltäglichen Zeichen.

In der keramischen Abteilung werden drei Copy-Objekte gezeigt, die sich mit der Thematik des sich selbst Reproduzierens beschäftigen. Es ist ein Abstecken politischer, religiöser und wissenschaftlicher Erfahrungen durch die Jahrhunderte.

Ein weiteres Video wird auf einen Ballon projiziert, mit verwehten Bildern zwischen Traum und Erwachen. Der Super-8-Film „*Bodenkunde*“ wird in der Digitalversion erstmals tatsächlich auf den Boden projiziert und sezient dabei zahlreiche Aspekte der Umformung durch Kopieren.

All das begleitet von Gesängen, deren Urheber die Nachtigall und deren Freunde sind.

Ergänzend zur Ausstellung wird es am Freitag, den 19. Oktober eine einstündige Soundperformance von Carolyn Krüger geben, bei der sich Gitarrenklänge fortlaufend kopieren.

Webseiten: [www.cabrikunst.de](http://www.cabrikunst.de), [www.brigittekottwitz.de](http://www.brigittekottwitz.de)